

1) наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection:

1. Петренко Н.В., Петренко О.П., Романова В.Б., Остапенко В.В. Аналіз функціонального стану студенток в процесі оздоровчо-тренувальних занять у різні фази оваріально-менструального циклу. *Pedagogics, Psychology, Medical-Biological Problems of Physical Training and Sports*. 2017, № 6. С. 285-290.
2. Петренко Н.В. Петренко О.П. Професійно орієнтована програма занять за методикою пілатес для студенток економічних спеціальностей. *Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова. Серія № 15. Науково педагогічні проблеми фізичної культури (фізична культура і спорт*. К. : Видавництво НПУ імені М.П. Драгоманова, 2018. Вип. 7 (101)18. С. 70–76 .
3. Петренко Н.В. Петренко О.П. Романова В.Б. Теоретико–методичні аспекти формування фізичної культури студентів в умовах сьогодення. *Вісник Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка*. Вип. 3 (159). Чернігів : НУЧК,. 2019. С. 287–291
4. Дубинська О.Я. Петренко Н.В. Застосування методики аквафітнесу для корекції фізичного стану студенток. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології*. 2019. № 10 (94)
5. Петренко О.П. Петренко Н.В. Лоза Т.О. Теоретико-методичні основи програмування занять у професійно орієнтованому фізичному вихованні студентів. *Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова. Серія № 15. Науково педагогічні проблеми фізичної культури (фізична культура і спорт)*. Київ: Видавництво НПУ імені М.П. Драгоманова, 2020. Вип. 2 (122) 20.. С. 134–140.
6. Петренко О., Петренко Н., Лоза Т. Особливості методики навчання студентів вправам з пілатесу на заняттях з фізичного виховання. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології*. 2021. № 2 (106). СумДПУ імені А. С. Макаренка. 74. С 341-351.

3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора):

1. Дубинська О.Я, Петренко Н.В. Сучасні фітнес-технології у фізичному вихованні учнівської і студентської молоді: проектування, розробка та особливості. Монографія. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2017. 351с. (загальний обсяг – 33,01; авторський внесок – 7,4 др.аркуша)
2. Петренко О.П., Петренко Н.В., Лоза Т.О. Оздоровчі технології пілатесу у професійно–прикладній фізичній підготовці студентів закладів вищої освіти: монографія. Суми: Сумський державний університет, 2020. 176 с. (загальний обсяг 10,77; авторський внесок – 2,6 др.аркуша)

10) участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”:

1. Участь у міжнародному освітньому проєкті Еразмус+ «Інноваційна реабілітаційна освіта – впровадження нових магістерських програм в Україні» (RENAV) (2018-2022). №598938- EPP-1-2018-1-LV-EPPKA2-SBHE-JP. Наказ СумДУ №0363-IV від 24.09.2018

12) наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій:

1. Петренко Н.В. Леоненко К. Оздоровчі фітнес-технології у фізичному вихованні студенток. *Інноваційні технології в системі підвищення кваліфікації фахівців фізичного виховання і*

- спорту : тези доповідей IV Міжнародної науково-методичної конференції Сумський державний університет, 2017. С. 210–212.
2. Петренко Н.В. Черненко Є. Методи міні-футболу у процесі фізичного виховання студентів. *Інноваційні технології в системі підвищення кваліфікації фахівців фізичного виховання і спорту* : тези доповідей IV Міжнародної науково-методичної конференції, м. Суми, Сумський державний університет, 2017. С. 148–149.
3. Петренко Н.В. Глубока Н. Черлідінг як складова системи фізичного виховання студентів. *Інноваційні технології в системі підвищення кваліфікації фахівців фізичного виховання і спорту* : тези доповідей IV Міжнародної науково-методичної конференції, м. Суми, Сумський державний університет, 2017. С. 76–78.
5. Петренко Н.В. Захарова А. Інноваційні технології в системі підвищення кваліфікації фахівців фізичного виховання і спорту : тези доповідей IV Міжнародної науково-методичної конференції, м. Суми, Сумський державний університет, 2017. С. 24–26.
6. Петренко Н.В., Салатенко І. Теоретико методичні засади формування рекреаційної культури студентської молоді WORLD SCIENCE № 5(33) Vol.3, May 2018.P.86–90.
7. Петренко Н.В., Салатенко І., Вербицький В. Спортивно орієнтована технологія як засіб підвищення емоційного стану студентів вищих навчальних закладів. Polish Science Journal (Issue 2, 2018) Warsaw: Sp. z o. o. Science, 2018. P. 42–47.
8. Петренко Н.В., Бакушина В., Кудрик О. Використання сучасних фітнес-програм у фізичному вихованні студентів: тези доповідей V Міжнародної науково-методичної конференції, м. Суми, Сумський державний університет, 2018 С. 20–23.
9. Петренко Н.В. Глубока Н. Кириченко Д. Ефективність використання нетрадиційних методів оздоровлення у системі фізичного виховання студентів. тези доповідей V Міжнародної науково-методичної конференції, м. Суми, Сумський державний університет, 2018. С. 99–100.
10. Петренко Н.В. Забродіна К. Спортивно-бальні танці як один із ефективних засобів розвитку координаційних здібностей у дітей молодшого шкільного віку: тези доповідей V Міжнародної науково-методичної конференції, м. Суми, Сумський державний університет, 2018. С. 112–114.
11. Петренко Н.В. Формування мотивації до занять фізичною культурою і спортом у студентської молоді. *Інноваційні технології в системі підвищення кваліфікації фахівців фізичного виховання і спорту* : тези доповідей VI Міжнародної науково-методичної конференції, м. Суми, Сумський державний університет, 2019. С. 164–166.
13. Петренко Н.В. Глубока Н. Кириченко Д. Спортивний туризм як засіб удосконалення фізичної підготовки студентів. *Інноваційні технології в системі підвищення кваліфікації фахівців фізичного виховання і спорту* : тези доповідей VI Міжнародної науково-методичної конференції, м. Суми, Сумський державний університет, 2019. 26–27. С.
14. Петренко Н.В. Корекція фізичного стану студенток засобами сучасних фітнес–технологій. *Інноваційні технології в системі підвищення кваліфікації фахівців фізичного виховання і спорту* : тези доповідей VI Міжнародної науково-методичної конференції, м. Суми, Сумський державний університет, 2020. 127–131 С.
15. Петренко Н.В. Пищик П. Роль волейболу у фізичному вихованні школярів. *Інноваційні технології в системі підвищення кваліфікації фахівців фізичного виховання і спорту* : тези доповідей VI Міжнародної науково-методичної конференції, м. Суми, Сумський державний університет, 2020. 274–277 С.
16. Петренко Н.В. Співак Г. Актуальні аспекти розвитку і становлення естетичної гімнастики. *Інноваційні технології в системі підвищення кваліфікації фахівців фізичного виховання і спорту* : тези доповідей VI Міжнародної науково-методичної конференції, м. Суми, Сумський державний університет, 2020. 43–45. С.
17. Петренко Н.В. Андрєєва А. Особливості розвитку вестибулярної стійкості у художній гімнастиці. *Інноваційні технології в системі підвищення кваліфікації фахівців фізичного виховання і спорту* : тези доповідей VI Міжнародної науково-методичної конференції, м. Суми, Сумський державний університет, 2020. 131–133. С.
18. Петренко Н.В. Фізкультурно-оздоровчі заняття в умовах дистанційної освіти. *Інноваційні технології в системі підвищення кваліфікації фахівців фізичного виховання і спорту* : тези

доповідей VII Міжнародної науково-методичної конференції, м. Суми, Сумський державний університет, 2021. 201–204. С.

19. Петренко Н.В. Беспала О. Концепції розвитку сучасного фітнесу. *Інноваційні технології в системі підвищення кваліфікації фахівців фізичного виховання і спорту* : тези доповідей VII Міжнародної науково-методичної конференції, м. Суми, Сумський державний університет, 2021. 232–235. С.

14) керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проєктів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проєктів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу:

1. Всеукраїнський конкурс студентських наукових робіт

– Леоненко Катерина 2018: 3 місце на II етапі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з галузі знань "Фізична культура і спорт" (№04446-VI від 22.10.2018)

– Ляшко Катерина, Забродіна Карина, 2018; призер I етапу Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з галузі знань "Фізична культура і спорт" (протокол засідання підкомісії від 22 січня 2019 р. №04446-VI від 22.10.2018)

– Беспала Олександра, 2020 – призер I етапу Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з галузі знань "Фізична культура і спорт" (протокол засідання підкомісії від 22 січня 2020 р. №04446-VI від 22.10.2018)

19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях:

1. ГО "Всеукраїнське об'єднання фізичних терапевтів" сертифікат №СМ-009